



*a.iltombolodianghiari@gmail.com*

## **Edicioni i Katërt Konkursi Ndërkombëtar Thirrja për pjesëmarrje**

**Neni 1** - Qëllimi i këtij konkursi është vlerësimi dhe ruajtja e Arteve të Femerore të Aplikuara si dhe mbrojtja, promovimi dhe vlerësimi i kulturës dhe artit në fushën e qendrisjes me grep.

**Neni 2** - Konkursi është i hapur për të gjitha shkollat dhe/ose shoqatat që kanë si qëllim kryesor ruajtjen dhe promovimin e aktiviteteve të lidhura me qendrisjen me grep. Gjithashtu, mund të marrin pjesë profesionistë të pavarur, amatorë dhe entuziastë të kësaj fushe.

**Neni 3** - Puna objekt i konkursit duhet të përmbushë kriteret e mëposhtme të ekzekutimit:

Qendrisja mund të ketë forma të ndryshme (p.sh. drejtkëndëshe, rrethore, katroretredimensionale, etj.);

Fijet e përdorura mund të jenë tradicionale (pambuk, liri, mëndafsh, në ngjyrat e bardhë dhe eku) ose të larmishme, për sa kohë që janë të përshtatshme për qendrisje, përfshirë fije metalike dhe inovative.

**Neni 4** - Çdo pjesëmarrës, grup ose shoqatë mund të paraqesë **vetëm një punim, i cili duhet të jetë origjinal, i papublikuar dhe i paeksponuar më parë**. Duhet të realizohet me dorë duke përdorur **teknikën e qendrisjes dantelle me bobine**. Nuk lejohet asnjë teknikë tjetër. Puna nuk duhet të jetë një riprodhim i ndonjë vepre ekzistuese artistike ose artizanale. Mund të jetë edhe tredimensionale ose e vendosur në kornize, por **pa xham ose kristal**.

**Neni 5** - Subjekti i punimit, qoftë figurativ apo abstrakt, duhet të përshkruhet shkurtimisht.

**Neni 6** - Punimet duhet të dorëzohen brenda dhe jo më vonë se **26 shtator 2025** në: Museo della Battaglia e di Anghiari, Piazza G. Mameli 1-2, 52031 Anghiari (Arezzo).

**Regjistrimi është i detyrueshëm deri më 13 shtator 2025 në adresën e e-mailit:**  
[a.iltombolodianghiari@gmail.com](mailto:a.iltombolodianghiari@gmail.com)

Aplikimi duhet të bëhet me anë të formularit të pjesëmarrjes A, i bashkangjitur në thirrjen për pjesëmarrje, i plotësuar qartë dhe i firmosur.

Çdo punë duhet të ketë një **etiketë** me **vetëm titullin e saj**, pa emër ose shenja të tjera identifikuese të autorit, përndryshe do të përjashtohet nga konkursi. Punimit duhet t'i bashkëngjitet një **zarf i mbyllur** me vetëm titullin e punimit të shënuar jashtë. Brenda zarfit duhet të përfshihen:

Fleta e identifikimit (B)

Fleta artistike (C)

të plotësuara qartë dhe plotësisht.

Në rast dërgimi me postë ose korrier, në paketim duhet të shkruhet:

**"Punim i destinuar për një konkurs, pa vlerë tregtare".**

Dorëzimi me dorë mund të bëhet pas një marrëveshjeje telefonike.

**Neni 7** - Të gjitha punimet pjesëmarrëse do të ekspozohen në Anghiari nga **data 9 deri më 12 tetor 2025**. Fituesi do të shpallet më 12 tetor 2025.

**Neni 8** - Kriteret e vlerësimit përfshijnë:

Origjinalitetin e projektit,

Vështirësinë e realizimit,

Teknikën e përdorur,

Materialin e përdorur,

Saktësinë e ekzekutimit,

Efektin estetik të përgjithshëm.

Vlerësimi i Komisionit është i padiskutueshëm.

#### **Arsyet e përjashtimit:**

1. Punimet e dorëzuara pas afatit (bazohet në vulën postare);
2. Punimet që nuk respektojnë rregullat e neneve 4 dhe 6;
3. Punimet që nuk janë origjinale;
4. Punimet që, sipas gjykimit të Komisionit, nuk janë në përputhje me temën ose janë realizuar me teknika të ndaluara.

**Neni 9** - Do të shpërblehen tre punimet më të mira.

**Të gjithë pjesëmarrësve do t'u jepet një certifikatë pjesëmarrjeje. Për grupet dhe shoqatat, do të jepet një CERTIFIKATE E VETME me emrin e grupit ose shoqatës.**

**Neni 10** - Punimet mund të rikthehen me postë ose korrier me shpenzimet e marrësit brenda 30 ditëve nga përfundimi i ekspozitës, përveç rasteve kur ekspozita zgjatet. Gjithashtu, punimet mund të tërhiqen personalisht pas përfundimit të ekspozitës. Shpenzimet postare dhe doganore do të mbulohen nga marrësi.

**Neni 11** - Organizatorët nuk mbajnë përgjegjësi për dëmtimet e mundshme të punimeve. Pjesëmarrja në konkurs nënkupton pranimin e kësaj rregullore. Dërgimi i materialeve për ekspozim konsiderohet një leje nga autori për ekspozimin dhe përdorimin e imazheve të punimit.

**Neni 12** - Kërkohet miratimi për të mbajtur punimet për ekspozita të ardhshme në nder të Michelangelo-s, në KOMUNËN E CAPRESE MICHELANGELO, duke nënshkruar formularin A të bashkangjitur.

Per informacione: Shoqata Kulturore "Il Tombolo di Anghiari"  
Via Nova 36, 52031 ANGHIARI [a.iltomboloanghiari@gmail.com](mailto:a.iltomboloanghiari@gmail.com)  
Tel +393771575149  
+393382883654

Thirrja per pjesemarrje ne konkurs mund te shkarkohet ne website: <https://www.battaglia.anghiari.it>

[a.iltomboloanghiari@gmail.com](mailto:a.iltomboloanghiari@gmail.com)